



mit einer stange oder einer schlange :)? nein, spass beiseite, es handelt sich um einen moosgummischlauch, den man sehr gut ohne einknicken biegen kann. ich habe einen durchmesser von 1,5 cm genommen. so wurde die wulst dicker und mögliche spannungen an den ecken geringer-hoffe ich jedenfalls :) ich habe den schlauch nicht halbiert sondern auf die holzplatte schaumkarton mit entsprechenden ausnehmungen montiert und somit den schlauch "versenkt" angeklebt.

ich habe zuerst die form mit spröchstärke besprüht, dann habe ich das in wasser getränkte leder über die form gespannt und nochmals mit stärke behandelt. dann wurde der äußere rahmen und der mittlere teil (Bild 18 im hintergrund) über das Leder geschraubt um es zu spannen (bild 16). ich lies das so für 1-2 tage trocknen.

<http://homepage2.nifty.com/k-ooki/apm/edge1a.htm>



## SONY APM SPEAKER HOMEPAGE

80年代に活躍したソニーの四角い平面スピーカー（APMスピーカー）



APM speaker is a square plane speaker of SONY. Copyright (c)  
All rights reserved. Written in Japanese.

[Webmaster-KEN](#) since2002 [INDEX](#)

# The APM speaker repair method 1



photo-1



photo-2

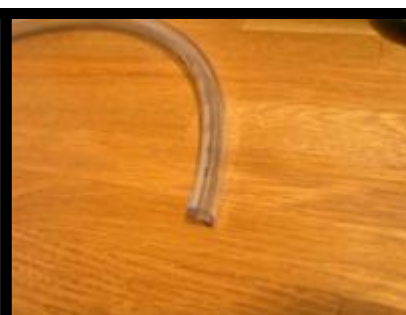


photo-3

### 1. Materials

(1) Chamois. (used for car wash) (photo-1)

(2) Material for the mould.

Plastic pipe. (outside diameter 8mm) (photo-2)

Vinyl hose. (outside diameter 12mm, thickness 2mm) (photo-3)

(3) Starch with atomizer.

Adhesive for synthetic rubber. (photo-4, 5)



photo-4

plane. Make two like this.

When cooled, slit the pipe in half to form two corner moulds from each.  
( Makes 4 )

Join the corners with 8mm vinyl hose also slit parallel to the axis  
( create half-pipe ).  
Be very careful to slit the vinyl hose at right angles to the axis and square everything up precisely.(photo-8 )

### 3.Put water-soaked chamois over the mould.

Atomise starch onto the chamois.  
Use less starch at the corners.  
Put slit 12mm vinyl hose ( half-pipe ) over the chamois until dry.  
(photo-9)

### 4.Color Dyeing

Apply black leather dye to the chamois.  
For a deeper colour, apply to both sides..

### 5.Cut out the shape.

Be careful not to weaken the corner with miss-cuts. Rather cut the corners a little wider.

### 6.Adjsuting hardness.

Use a hair drier to warm the chamois to the proper hardness .  
It's not so easy to destroy the shape of chamois.(photo-10)

### 7.Fasten the movement board in position with adhesive tape.

Remember to take it off before testing.

### 8.Glueup

Clean up the old glue on the movement board and the frame.  
Carefully glue the chamois to the frame of the SPEAKER.

### 9.Check

Make sure the voice-coil moves freely in the magnet before final gluing.

### 10.Testing

Use your favourite music. ( Remember to remove the tape. )



photo-6



photo-7

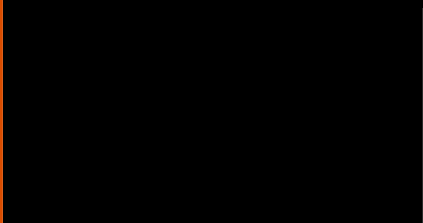


photo-8



photo-8



photo-9



photo-10



Completion !